

Создание и использование презентации Microsoft Power Point по аудиометрии в преподавании оториноларингологии



МЕЛЕШКО Елена
Николаевна, инженер 1
кат. отдела технических
средств обучения



БУЦЕЛЬ Анна
Чеславовна, доцент
кафедры болезней уха,
горла, носа Белорусский
государственный
медицинский
университет

В последнее время в связи с развитием компьютерной техники получили развитие технологии, дающие толчок к повышению степени интерактивности учебного процесса в преподавании любой дисциплины. Существующие анимационные учебные программы за счёт своей наглядности позволяют лучше усваивать учебный материал, но они обычно зарубежного производства, дорогостоящие и не всегда удовлетворяют преподавателя своей тематикой.

В связи с этим на кафедре болезней уха, горла, носа БГМУ практикуется создание собственных презентаций по учебным темам. Одной из таких презентаций является показательная презентация по тональной пороговой аудиометрии, относящаяся к тематике аудиологического исследования слуха.

Презентация выполнена в Microsoft PowerPoint для операционных систем Windows 98, Windows NT, Windows XP и состоит из 23 слайдов.

Необходимый материал по указанной выше теме был оцифрован, а затем с помощью графического редактора для улучшения процесса запоминания был

сопровожден лаконичным пояснительным текстом.

Презентация включает в себя всю поэтапную демонстрацию материала по акуметрическому и аудиометрическому методам исследования слуха. На первых слайдах отражена история развития аудиометрии как науки. Поэтому текст на данных слайдах содержит основные данные об этапах ее развития.

Далее следует понятие акуметрии и изображение набора камертонов для данного вида исследования. На отдельном слайде перечислены все необходимые условия для исследования в аудиометрическом кабинете (в использованном редакторе POWER POINT в виде последовательного появлением на экране монитора каждого из необходимых условий для исследования). Представленные данные этого слайда подкреплены двумя последующими, с цветными иллюстрациями, наглядно их демонстрирующими. Очень важным является слайд, отображающий схему распространения звука по воздуху и кости при исследовании с помощью камертонов. При его демонстрации преподаватель на представленной схеме подробно поясняет студентам, как исследуется функция слухового анализатора (Рис. 1).



Рис. 1. Пример оформления слайда

На всех оставшихся слайдах представлены как учебные примеры аудиограмм, так и аудиограммы пациентов, проходивших лечение в ЛОР-стационаре. Это различные типы аудиограмм: слуха в норме, поражения звукопроводящего, звуковоспринимающего аппарата и смешанного типа тугоухости. Все слайды, включающие в себя примеры аудиограмм, на наш взгляд, примечательны своим анимационным принципом построения демонстрации: в первую очередь на экране «всплывает» рисунок самого образца аудиограммы, а затем (через определенный промежуток времени, зависящий от команды демонстрирующего презентацию лица) лаконичная надпись, поясняющая данную аудиограмму (рис. 2).



Рис 2. Пример оформления слайда с аудиограммой

Это важно для того, чтобы студенты самостоятельно охарактеризовали патологию слуха, представленную на слайде монитора компьютера. Все вышеописанное заставляет студента думать и рассуждать, а иногда и доказывать в дискуссии свое мнение. После того, как выслушаны все имеющиеся мнения, на экран анимационно «забрасывается» поясняющий текст, что позволяет студенту проверить свои знания.

По результатам опроса студентов различных факультетов о предложенной презентации были получены только положительные отзывы. По их мнению, запоминающиеся четкие рисунки-иллюстрации с лаконичным пояснительным текстом дают наглядное, наиболее правильное представление о самом методе аудиометрии и выявленной с ее помощью патологии слуха, помогают быстрее усвоить материал, а главное – проверить свои знания и лучше подготовиться к предстоящему экзамену.

Кроме того, данную презентацию можно рассматривать как введение в сам принцип действительного исследования слуха у пациентов в аудиометрическом кабинете больницы на настоящем аудиометрическом аппарате.